

SWISS CONTEMPORARY DANCE DAYS 2017 – WEDNESDAY, 1 FEBRUARY

	PARCOURS A	PARCOURS B	PARCOURS C	PARCOURS D	EXTRA
10:00					
11:00					
12:00					
13:00					
14:00					
15:00					
16:00					
17:00		17h–18h20 Another Distinguée La Ribot Théâtre du Grütli	17h–18h Pastime, Carnation, Museum Piece Ruth Childs Théâtre du Grütli	17h–18h The Wanderers Peace Nicole Seiler Théâtre du Galpon	
18:00					
	18h30–18h50 Book presentation “La danse contemporaine en Suisse” Anne Davier, Annie Suquet Salle du Faubourg				
19:00	19h Opening aperitif Salle du Faubourg				
20:00					
	20h30–21h30h Opening Ceremony Elementen III - Blazing Wreck Cindy Van Acker et le Ballet du Grand Théâtre de Genève BFM				
21:00					
	21h30–00h Exchange Zone BFM				
22:00					
23:00		23h–00h Walking G. Stauffer Palladium			23h / 23h30 / 00h VR_I (démonstration) Gilles Jobin Studio Coulou by registration
0:00					

Änderungen vorbehalten
Subject to change
Sous réserve de modifications

public professionals only by registration

SWISS CONTEMPORARY DANCE DAYS 2017 — THURSDAY, 2 FEBRUARY

	PARCOURS A	PARCOURS B	PARCOURS C	PARCOURS D	EXTRA
10:00	10h–11h Pink for Girls and Blue for Boys Tabea Martin Point favre	9h30–12h30 Salons d'artistes Martin Zimmermann / Alexandra Bachzetsis / Yasmine Hougonnet / Marie-Caroline Hominal and WOMB (3D-film) from Gilles Jobin Théâtre du Grütli hors parcours programmers only by registration			11h / 11h30 / 12h / 12h30 / 13h VR_I (démonstration) Gilles Jobin Studio Coulou by registration
11:00					
12:00	11h30–12h15 MIRE Jasmine Morand Am Stram Gram				
13:00					
14:00	14h–15h Parc National Anne Delahaye et Nicolas Leresche Théâtre du Galpon	14h–15h Pink for Girls and Blue for Boys Tabea Martin Point favre	14h–16h Histoires Condansées Foofwa d'Imobilité École internationale de Genève		
15:00					
16:00	15h30–16h30 The Wanderers Peace Nicole Seiler Théâtre du Galpon	15h30–16h15 MIRE Jasmine Morand Am Stram Gram			
17:00	17h–18h20 Another Distinguée La Ribot Théâtre du Grütli	17h–18h15 inaudible Zoo / Thomas Hauert Théâtre du Loup		17h–18h Pastime, Carnation, Museum Piece Ruth Childs Théâtre du Grütli	
18:00					
19:00					18h30 / 19h / 19h30 VR_I (démonstration) Gilles Jobin Studio Coulou by registration
20:00	19h30–20h15 Creature József Trefeli & Gábor Varga Palladium	20h–21h10 I just wanna fucking dance oder Begeisterung und Protest Fleischlin / Meser Théâtre de l'Usine		19h30–20h15 Creature József Trefeli & Gábor Varga Palladium	
21:00	20h30–21h30 Walking Gregory Stauffer Palladium		20h–23h On the Rocks (miniature) Lucie Tuma adc	20h30–21h30 Walking Gregory Stauffer Palladium	
22:00	22h–23h15 (b)reaching stillness Lea Moro Salle du Lignon			22h–23h15 (b)reaching stillness Lea Moro Salle du Lignon	21h30 / 22h / 22h30 / 23h VR_I (démonstration) Gilles Jobin Studio Coulou by registration
23:00					
0:00					

Änderungen vorbehalten
Subject to change
Sous réserve de modifications

public professionals only by registration

SWISS CONTEMPORARY DANCE DAYS 2017 — FRIDAY, 3 FEBRUARY

	PARCOURS A	PARCOURS B	PARCOURS C	PARCOURS D	EXTRA
10:00	9h30—12h30 Salons d'artistes Simone Augtherlony / Eugénie Rebetez / Jessica Huber / Ioannis Mandafounis and WOMB (3D-film) from Gilles Jobin Théâtre du Grütli hors parcours programmers only by registration		10h—11h Pink for Girls and Blue for Boys Tabea Martin Point favre		
11:00			11h30—12h15 MIRE Jasmine Morand Am Stram Gram	11h15—11h48 WOMB (3D-film) Gilles Jobin Ciné 17 hors parcours	11h—11h45 La Manufacture Théâtre du Loup hors parcours
12:00					
13:00					
14:00	14h—15h15 Place Adina Secretan Théâtre Pitoeff		14h—15h Parc National Anne Delahaye et Nicolas Leresche Théâtre du Galpon	14h—15h Pink for Girls and Blue for Boys Tabea Martin Point favre	
15:00					
16:00		15h45—16h30 Creature József Trefeli & Gábor Varga Palladium	15h30—16h30 The Wanderers Peace Nicole Seiler Théâtre du Galpon	15h30—16h15 MIRE Jasmine Morand Am Stram Gram	
17:00	17h—18h Pastime, Carnation, Museum Piece Ruth Childs Théâtre du Grütli		17h—18h15 (b)reaching stillness Lea Moro Salle du Lignon	17h—18h20 Another Distinguée La Ribot Théâtre du Grütli	
18:00					
19:00	from 18h30—20h30 Exchange Zone Théâtre du Forum Meyrin				18h15 / 19h / 19h45 WOMB (3D-film) Gilles Jobin Ciné 17
20:00					
21:00	20h30—21h30 Je danse parce que je me méfie des mots Kaori Ito Théâtre du Forum Meyrin				
22:00	22h—23h10 inaudible Zoo / Thomas Hauert Théâtre du Loup		22h—23h10 I just wanna fucking dance oder Begeisterung und Protest Fleischlin / Meser Théâtre de l'Usine	22h—23h10 inaudible Zoo / Thomas Hauert Théâtre du Loup	21h30—22h15 MIRE Jasmine Morand Am Stram Gram
23:00		22h—1h On the Rocks (miniature) Lucie Tuma adc			
0:00					

Änderungen vorbehalten
Subject to change
Sous réserve de modifications

public professionals only by registration

SWISS CONTEMPORARY DANCE DAYS 2017 — SATURDAY, 4 FEBRUARY

	PARCOURS A	PARCOURS B	PARCOURS C	PARCOURS D	EXTRA
10:00	<p>10h–13h30 excursion for programmers with the presentation of <i>Trophée</i> by Rudi van der Merwe by registration</p>				
11:00					
12:00					
13:00					
14:00					
15:00	<p>15h–16h 60 MINUTES Schick, Gremaud, Pavillon Casino Théâtre</p>				
16:00					
17:00	<p>16h30–18h30 Histoires Condansées Footwa d'Imobilité École internationale de Genève</p>		<p>17h–18h10 Place Adina Secretan Théâtre Pitoeff</p>	<p>17h–18h Parc National Anne Delahaye et Nicolas Leresche Théâtre du Galpon</p>	<p>16h30–17h30 Walking Gregory Stauffer Palladium</p>
18:00					
19:00	<p>19h–23h On the Rocks (miniature) Lucie Tuma adc</p>		<p>19h–20h20 Another Distinguée La Ribot Théâtre du Grütli</p>	<p>19h–20h10 I just wanna fucking dance oder Begeisterung und Protest Fleischlin / Meser Théâtre de l'Usine</p>	
20:00					
21:00					
22:00					
23:00					
0:00					

Änderungen vorbehalten
 Subject to change
 Sous réserve de modifications

public professionals only by registration